

FONTKEUZE

Onderzoek een paar fonts met een ruime familie (light, regular, bold, black, crusief, klein kapitalen)

ROBOTO

Harcilic te rere culluptae et laut voles quis corumqui nima seremque vollatis consecate labo. Icium sequunt ecatiati-orit lacerum ellorum ea vid qui ium east maximendae rem quo conse nobis et ati res everchilic tem doluptur aut porepu-da sed molor adist, que nosti bea

Kripiscil lessum ea voluptati coribus, sequiatus mo vellorem eumquatur? Axima deligni musdam la dolum, ne ide volupti busdae nihillaut dolesserrum volorep elestio. Taerum, optatqui a denis nullabor acerum qui opti blatem id magnimus volo id etur sita id moloreiust inctur, que volest esequ eosam, consenis quis et eiciis secuptat.

Volupta tiandae

Dus as quam de volupta tiandae dolorro mo totas maximol uptiae estempore parisit eos est aliti blam velestis dus.

Electo velique corehendis ni totatis est, quatias sitiam iusdaeperum consed eum velitin ullibustiunt aut dustio.

Roboto | Regular | Bold | Light

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890 ! ? , . " ; () @ &
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890 ! ? , . " ; () @ &
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890 ! ? , . " ; () @ &
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890 ! ? , . " ; () @ &
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890 ! ? , . " ; () @ &
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890 ! ? , . " ; () @ &
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

Roboto Slab | Thin | Light | Regular | Bold

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890 ! ? , . " ; () @ &
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890 ! ? , . " ; () @ &
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890 ! ? , . " ; () @ &
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890 ! ? , . " ; () @ &
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

ROBOTO SLAB

Harcilic te rere culluptae et laut voles quis corumqui nima seremque vollatis consecate labo. Icium sequunt ecatiati-orit lacerum ellorum ea vid qui ium east maximendae rem quo conse nobis et ati res everchilic tem doluptur aut porepuda sed molor adist, que nosti bea

Kripiscil lessum ea voluptati coribus, sequiatus mo vellorem eumquatur? Axima deligni musdam la dolum, ne ide volupti busdae nihillaut dolesserrum volorep elestio. Taerum, optatqui a denis nullabor acerum qui opti blatem id magnimus volo id etur sita id moloreiust inctur, que volest esequ eosam, consenis quis et eiciis secuptat.

Volupta tiandae

Dus as quam de volupta tiandae dolorro mo totas maximol uptiae estempore parisit eos est aliti blam velestis dus.

Electo velique corehendis ni totatis est, quatias sitiam iusdaeperum consed eum velitin ullibustiunt aut dustio.

FONTKEUZE

Onderzoek een paar fonts met een ruime familie (light, regular, bold, black, crusif, klein kapitalen)

Auto & Bello

Harcilic te rere culluptae et laut voles quis corumqui nima seremque vollatis consecate labo. Icium sequunt ecatiati-orit lacerum ellorum ea vid qui ium east maximendae rem quo conse nobis et ati res everchilic tem doluptur aut porepuda sed molor adist, que nosti bea

Kripiscil lessum ea voluptati coribus, sequiatus mo vellorem eumquatur? Axima deligni musdam la dolum, ne ide volupti busdae nihillaut dolesserrum volorep elestio. Taerum, optatqui a denis nullabor acerum qui opti blatem id magnimus volo id etur sita id moloreiust inctur, que volest esequ eosam, consenis quis et eiciis secuapat.

VOLUPTA TIANDAE

Dus as quam de volupta tiandae dolorro mo totas maximol uptiae estempore parisit eos est aliti blam velestis dus.

Electo velique corehendis ni totatis est, quatias sitiam iusdaeperum consed eum velitin ullibus-tiunt aut dustio.

Electo velique corehendis ni totatis est, quatias sitiam iusdaeperum consed eum velitin ullibus-tiunt aut dustio.

Electo velique corehendis ni totatis est, quatias sitiam iusdaeperum consed eum velitin ullibus-tiunt aut dustio.

AUTO Regular en italic

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890 ! ? , . “ ; () @ &
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
1234567890 ! ? , . “ ; () @ &

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890 ! ? , . “ ; () @ &
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
1234567890 ! ? , . “ ; () @ &

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890 ! ? , . “ ; () @ &

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890 ! ? , . “ ; () @ &

AUTO bold en italic

**ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890 ! ? , . “ ; () @ &
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
1234567890 ! ? , . “ ; () @ &**

**ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890 ! ? , . “ ; () @ &
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
1234567890 ! ? , . “ ; () @ &**

**ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890 ! ? , . “ ; () @ &**

**ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890 ! ? , . “ ; () @ &**

Bello BELLO

*ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890 ! ? , . “ ; () @ &
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
1234567890 ! ? , . “ ; () @ &*

FONTKEUZE

Onderzoek een paar fonts met een ruime familie (light, regular, bold, black, crusief, klein kapitalen)

AVENIR NEXT & UNLOCK

Harcilic te rere culluptae et laut voles quis corumqui nima seremque volatis consecate labo. Icium sequunt ecatiiorit lacerum ellorum ea vid qui ium eost maximendae rem quo conse nobis et ati res everchilic tem doluptur aut porepuda sed molor adist, que nosti bea

Kripiscil lessum ea voluptati coribus, sequiatus mo vellorem eumquatur? Axima deligni musdam la dolum, ne ide volupti busdae nihillaut dolesserrum volorep elestio. Taerum, optatqui a denis nullabor acerum qui opti blatem id magnimus volo id etur sita id moloreiust inctur, que volest esequae eosam, consenis quis et eiciis secuptat.

VOLUPTA TIANDAE

Dus as quam de volupta tiandae doloro mo totas maximol uptiae estempore parisit eos est aliti blam velestis dus.

Electo velique corehendis ni totatis est, quatias sitiam iusdaeperum consed eum velitin ullibustiunt aut dustio.

Avenir Next | Ultra Light | Regular | Medium

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890 ! ? , . " ; () @ &
1234567890 ! ? , . " ; () @ &

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890 ! ? , . " ; () @ &
1234567890 ! ? , . " ; () @ &

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890 ! ? , . " ; () @ &
1234567890 ! ? , . " ; () @ &

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890 ! ? , . " ; () @ &
1234567890 ! ? , . " ; () @ &

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890 ! ? , . " ; () @ &
1234567890 ! ? , . " ; () @ &

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890 ! ? , . " ; () @ &
1234567890 ! ? , . " ; () @ &

Avenir Next | Demi Bold | Bold | Heavy

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890 ! ? , . " ; () @ &
1234567890 ! ? , . " ; () @ &

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890 ! ? , . " ; () @ &
1234567890 ! ? , . " ; () @ &

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890 ! ? , . " ; () @ &
1234567890 ! ? , . " ; () @ &

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890 ! ? , . " ; () @ &
1234567890 ! ? , . " ; () @ &

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890 ! ? , . " ; () @ &
1234567890 ! ? , . " ; () @ &

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890 ! ? , . " ; () @ &
1234567890 ! ? , . " ; () @ &

Unlock

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890 ! ? , . " ; () @ &

CORPS/REGELAFSTAND/SPATIËRING VOOR DE BROODTEKST

vergelijk verschillende corpsen, regelafstanden (nooit op auto!!) en e.v.t. spatiëring

AVENIR NEXT 10/(12)

Kripiscil lessum ea voluptati coribus, sequiatus mo vellorem eumquatur? Axima deligni musdam la dolum, ne ide volupti busdae nihillaut dolesserrum volorep elestio. Taerum, optatqui a denis nullabor acerum qui opti blatem id magnimus volo id etur sita id moloreiust inctur, que volest esequae eosam, consenis quis et eiciis secuptat.

Volupta tiandae

Dus as quam de volupta tiandae dolorro mo totas maximol uptiae estempore parisit eos est aliti blam velestis dus. Axima deligni musdam la dolum, ne ide volupti busdae nihillaut dolesserrum volorep elestio. Taerum, optatqui a denis nullabor acerum qui opti blatem id magnimus volo id etur sita id moloreiust inctur, que volest esequae eosam, consenis quis et eiciis secuptat.

AVENIR NEXT 10/13

Kripiscil lessum ea voluptati coribus, sequiatus mo vellorem eumquatur? Axima deligni musdam la dolum, ne ide volupti busdae nihillaut dolesserrum volorep elestio. Taerum, optatqui a denis nullabor acerum qui opti blatem id magnimus volo id etur sita id moloreiust inctur, que volest esequae eosam, consenis quis et eiciis secuptat.

Volupta tiandae

Dus as quam de volupta tiandae dolorro mo totas maximol uptiae estempore parisit eos est aliti blam velestis dus. Axima deligni musdam la dolum, ne ide volupti busdae nihillaut dolesserrum volorep elestio. Taerum, optatqui a denis nullabor acerum qui opti blatem id magnimus volo id etur sita id moloreiust inctur, que volest esequae eosam, consenis quis et eiciis secuptat.

AVENIR NEXT 10/14

Kripiscil lessum ea voluptati coribus, sequiatus mo vellorem eumquatur? Axima deligni musdam la dolum, ne ide volupti busdae nihillaut dolesserrum volorep elestio. Taerum, optatqui a denis nullabor acerum qui opti blatem id magnimus volo id etur sita id moloreiust inctur, que volest esequae eosam, consenis quis et eiciis secuptat.

Volupta tiandae

Dus as quam de volupta tiandae dolorro mo totas maximol uptiae estempore parisit eos est aliti blam velestis dus. Axima deligni musdam la dolum, ne ide volupti busdae nihillaut dolesserrum volorep elestio. Taerum, optatqui a denis nullabor acerum qui opti blatem id magnimus volo id etur sita id moloreiust inctur, que volest esequae eosam, consenis quis et eiciis secuptat.

AVENIR NEXT 9/(10,8)

Kripiscil lessum ea voluptati coribus, sequiatus mo vellorem eumquatur? Axima deligni musdam la dolum, ne ide volupti busdae nihillaut dolesserrum volorep elestio. Taerum, optatqui a denis nullabor acerum qui opti blatem id magnimus volo id etur sita id moloreiust inctur, que volest esequae eosam, consenis quis et eiciis secuptat.

Volupta tiandae

Dus as quam de volupta tiandae dolorro mo totas maximol uptiae estempore parisit eos est aliti blam velestis dus. Axima deligni musdam la dolum, ne ide volupti busdae nihillaut dolesserrum volorep elestio. Taerum, optatqui a denis nullabor acerum qui opti blatem id magnimus volo id etur sita id moloreiust inctur, que volest esequae eosam, consenis quis et eiciis secuptat.

AVENIR NEXT 9/12

Kripiscil lessum ea voluptati coribus, sequiatus mo vellorem eumquatur? Axima deligni musdam la dolum, ne ide volupti busdae nihillaut dolesserrum volorep elestio. Taerum, optatqui a denis nullabor acerum qui opti blatem id magnimus volo id etur sita id moloreiust inctur, que volest esequae eosam, consenis quis et eiciis secuptat.

Volupta tiandae

Dus as quam de volupta tiandae dolorro mo totas maximol uptiae estempore parisit eos est aliti blam velestis dus. Axima deligni musdam la dolum, ne ide volupti busdae nihillaut dolesserrum volorep elestio. Taerum, optatqui a denis nullabor acerum qui opti blatem id magnimus volo id etur sita id moloreiust inctur, que volest esequae eosam, consenis quis et eiciis secuptat.

AVENIR NEXT 9/13

Kripiscil lessum ea voluptati coribus, sequiatus mo vellorem eumquatur? Axima deligni musdam la dolum, ne ide volupti busdae nihillaut dolesserrum volorep elestio. Taerum, optatqui a denis nullabor acerum qui opti blatem id magnimus volo id etur sita id moloreiust inctur, que volest esequae eosam, consenis quis et eiciis secuptat.

Volupta tiandae

Dus as quam de volupta tiandae dolorro mo totas maximol uptiae estempore parisit eos est aliti blam velestis dus. Axima deligni musdam la dolum, ne ide volupti busdae nihillaut dolesserrum volorep elestio. Taerum, optatqui a denis nullabor acerum qui opti blatem id magnimus volo id etur sita id moloreiust inctur, que volest esequae eosam, consenis quis et eiciis secuptat.

TYPOGRAFIE/HIËRARCHIE

Zorg dat elk onderdeel een andere typografie heeft en dat ze genoeg contrast hebben. Minimaal onderstaande onderdelen typograferen van de 3 door jou gekozen font combinaties. Bedenk eventueel een variatie met een 3e font (display).

DIT IS EEN TITEL

DIT IS EEN SUBTITEL

Harcilic te rere culluptae et laut voles quis corumqui nima seremque vollatis consecate labo. Icium sequunt ecatiatorit lacerum ellorum ea vid qui ium eost maximendae rem quo conse nobis et ati res everchilic tem doluptur aut porepuda sed molor adist, que nosti bea

Kripiscil lessum ea voluptati coribus, sequiatus mo vellorem eumquatur? Axima deligni musdam la dolum, ne ide volupti busdae nihillaut dolesserrum volorep elestio. Taerum, optatqui a denis nullabor acerum qui opti blatem id magnimus volo id etur sita id moloreiust inctur, que volest esequae eosam, consenis quis et eiciis secuptat.

Tussenkopje

Dus as quam de volupta tiandae dolorro mo totas maximol uptiae estempore parisit eos est aliti blam velestis dus.

KADERTEKST

Kripiscil lessum ea voluptati coribus, sequiatus mo vellorem eumquatur? Axima deligni musdam la dolum, ne ide volupti busdae nihillaut dolesserrum volorep elestio. Taerum, optatqui a denis nullabor acerum qui opti blatem id magnimus volo id etur sita id moloreiust inctur, que volest esequae eosam, consenis quis et eiciis secuptat.

'Een streamer, citaat of quote is een stukje tekst waardoor je geprikkeld wordt het artikel te gaan lezen'

Titel; wordt waarschijnlijk nog véél groter gebruikt straks :)

subtitel; duidelijk kleiner

intro

platte tekst (hier met begin kapitaal)

tussenkopje (met stukje platte tekst)

kadertekst; duidelijk anders vormgegeven

streamer; mag best opvallen, als ie maar niet concurreert met de titel

UITWERKING MET 2 FONTS

DIT IS EEN TITEL

DIT IS EEN SUBTITEL

Harcilic te rere culluptae et laut voles quis corumqui nima seremque vollatis consecate labo. Icium sequunt ecatiatorit lacerum ellorum ea vid qui ium eost maximendae rem quo conse nobis et ati res everchilic tem doluptur aut porepuda sed molor adist, que nosti bea

Kripiscil lessum ea voluptati coribus, sequiatus mo vellorem eumquatur? Axima deligni musdam la dolum, ne ide volupti busdae nihillaut dolesserrum volorep elestio. Taerum, optatqui a denis nullabor acerum qui opti blatem id magnimus volo id etur sita id moloreiust inctur, que volest esequae eosam, consenis quis et eiciis secuptat.

Tussenkopje

Dus as quam de volupta tiandae dolorro mo totas maximol uptiae estempore parisit eos est aliti blam velestis dus.

KADERTEKST

Kripiscil lessum ea voluptati coribus, sequiatus mo vellorem eumquatur? Axima deligni musdam la dolum, ne ide volupti busdae nihillaut dolesserrum volorep elestio. Taerum, optatqui a denis nullabor acerum qui opti blatem id magnimus volo id etur sita id moloreiust inctur, que volest esequae eosam, consenis quis et eiciis secuptat.

'Een streamer, citaat of quote is een stukje tekst waardoor je geprikkeld wordt het artikel te gaan lezen'

UITWERKING MET 3 FONTS

TYPOGRAFIE/HIËRARCHIE

Zorg dat elk onderdeel een andere typografie heeft en dat ze genoeg contrast hebben. Minimaal onderstaande onderdelen typograferen van de 3 door jou gekozen font combinaties. Bedenk eventueel een variatie met een 3e font (display).

DIT IS EEN TITEL

DIT IS EEN SUBTITEL

Harcilic te rere culluptae et laut voles quis corumqui nima seremque vollatis consecate labo. Icium sequunt ecatiatiorit lacerum ellorum ea vid qui ium eost maximendae rem quo conse nobis et ati res everchilic tem doluptur aut porepuda sed molor adist, que nosti bea

Kripiscil lessum ea voluptati coribus, sequiatus mo vellorem eumquatur? Axima deligni musdam la dolum, ne ide volupti busdae nihillaut dolesserrum volorep elestio. Taerum, optatqui a denis nullabor acerum qui opti blatem id magnimus volo id etur sita id moloreiust inctur, que volest esequae eosam, consenis quis et eiciis secuptat.

TUSSENKOPJE

Dus as quam de volupta tiandae dolorro mo totas maximol uptiae estempore parisit eos est aliti blam velestis dus.

KADERTEKST

Kripiscil lessum ea voluptati coribus, sequiatus mo vellorem eumquatur? Axima deligni musdam la dolum, ne ide volupti busdae nihillaut dolesserrum volorep elestio. Taerum, optatqui a denis nullabor acerum qui opti blatem id magnimus volo id etur sita id moloreiust inctur, que volest esequae eosam, consenis quis et eiciis secuptat.

‘Een streamer, citaat of quote is een stukje tekst waardoor je geprikkeld wordt het artikel te gaan lezen’

Titel; wordt waarschijnlijk nog véél groter gebruikt straks :)

subtitel; duidelijk kleiner

intro

platte tekst (hier met begin kapitaal)

tussenkopje (met stukje platte tekst)

kadertekst; duidelijk anders vormgegeven

streamer; mag best opvallen, als ie maar niet concurreert met de titel

Dit is een titel

dit is een subtitel

Harcilic te rere culluptae et laut voles quis corumqui nima seremque vollatis consecate labo. Icium sequunt ecatiatiorit lacerum ellorum ea vid qui ium eost maximendae rem quo conse nobis et ati res everchilic tem doluptur aut porepuda sed molor adist, que nosti bea

Kripiscil lessum ea voluptati coribus, sequiatus mo vellorem eumquatur? Axima deligni musdam la dolum, ne ide volupti busdae nihillaut dolesserrum volorep elestio. Taerum, optatqui a denis nullabor acerum qui opti blatem id magnimus volo id etur sita id moloreiust inctur, que volest esequae eosam, consenis quis et eiciis secuptat.

Tussenkopje

Dus as quam de volupta tiandae dolorro mo totas maximol uptiae estempore parisit eos est aliti blam velestis dus.

KADERTEKST

Kripiscil lessum ea voluptati coribus, sequiatus mo vellorem eumquatur? Axima deligni musdam la dolum, ne ide volupti busdae nihillaut dolesserrum volorep elestio. Taerum, optatqui a denis nullabor acerum qui opti blatem id magnimus volo id etur sita id moloreiust inctur, que volest esequae eosam, consenis quis et eiciis secuptat.

‘Een streamer, citaat of quote is een stukje tekst waardoor je geprikkeld wordt het artikel te gaan lezen’